

Apunte N° 5

LOS VERBOIDES

Los verbos son palabras cuyas desinencias indican la persona, el número, el tiempo y el modo de la acción.

Por ejemplo, la desinencia **-o** de la forma verbal *trabajó* nos indica que está en Pretérito Perfecto Simple del modo Indicativo, en tercera persona del singular (él). La desinencia *-ábamos* de la forma verbal *cantábamos* nos indica que el verbo está en Pretérito Imperfecto del modo Indicativo, en primera persona del plural (nosotros).

Sin embargo, hay otras formas verbales, llamadas **verboides**, que son formas no conjugadas o no personales del verbo. Existen tres tipos de verboides: el **Infinitivo**, el **Participio** y el **Gerundio**. Los reconocemos por sus desinencias.

VERBOIDES	DESINENCIAS	EJEMPLOS
INFINITIVO	-AR / -ER / -IR	caminar, comer, cumplir
PARTICIPIO	-ADO / -IDO	caminado, corrido, cumplido
GERUNDIO	-ANDO / -IENDO	caminando, comiendo, cumpliendo

El **Infinitivo** funciona como verbo y también como sustantivo. El Infinitivo es el nombre del verbo al que pertenece y señala la acción de una manera neutra. Como sustantivo, puede ir acompañado de los modificadores propios del sustantivo: artículos y adjetivos (*el correr del tiempo, nuestro entender*). También admiten los pronombres enclíticos, aquellos que se ligan a la palabra que preceden (*explicarme, preferirla*).

El **Participio** funciona como verbo y también como adjetivo. Se usa en las formas compuestas junto con un verbo auxiliar (*fue llamado, habla estudiado*). Como adjetivo, concuerda con el sustantivo al que modifica en género y número (*cielo estrellado, noches estrelladas*). Algunos verbos tienen participios irregulares (*hecho, roto, puesto, cubierto, entre otros*).

El **Gerundio** cumple las funciones de verbo y adverbio. Como verbo, se lo utiliza para expresar el aspecto durativo de una acción (*está cantando*). Como adverbio, es un circunstancial de modo que modifica al verbo (*salió corriendo*). Puede llevar pronombres enclíticos (*indicándoselo, comprándolos*).

Actividades:

1. Leer el siguiente fragmento del escritor mexicano Salvador Elizondo, subrayar los verboides y clasificarlos:

“Estabas distraído. Tu mirada trataba de descifrar el significado de aquel cuadro antiguo reflejado en el espejo, por eso no te diste cuenta de lo que sucedió en realidad. Yo fui corriendo hacia la ventana. Mi pie rozó la base de hierro de la consola junto a la que estabas, produciendo un ruido metálico que llegó hasta donde estaba la enfermera. Ella estaba distraída: por eso no se dio cuenta de que la aguja del tocadiscos se detenía en el mismo surco, ocasionando la repetición tediosa de una frase sin sentido”

2. Extraer todos los verbos conjugados del texto y, en forma de cuadro escribir cada verboides que le corresponde.